

Ierse volksmuziek met gouden randje in de Miente Oosterwolde



17-02-2012

Uitverkocht was het al meer dan een week toen afgelopen vrijdagavond de Ierse groep Unicorn in de Miente te Oosterwolde het publiek een enorme verrassing bezorgde. Het was een concert met een gouden randje mooi, gevoelig, dan weer vrolijk en steeds afwisselend verrassend.

Je moet misschien wel in Ierland gewoond en gewerkt hebben om de Ierse cultuur te kunnen aanvoelen en om de volksaard te vertolken in hun specifieke muziek. Zangeres Jolanda Traarbach heeft jaren in Ierland gewoond en dat merk je wanneer zij met haar prachtige stem het publiek moeiteloos meeneemt en laat voelen wat er door de eeuwen heen leefde in Ierland. Dat is trouwens niet het enige, de band met conservatorium geschoolde artiesten vormde een eenheid, die je zelden tegen komt.

De vingervlugge violiste Martine Nijenhuis is van grote klasse. Dat zelfde kan gezegd worden van gitarist John Kuiper en accordeonist Martien Tjiburg die de Ierse sound perfect aanvullen en afronden.

De afwisseling in vrolijke, melodieuze en soms wat treurige ballades was zo boeiend, dat het publiek geregeld mee zong.

Unicorn hield het publiek totaal in de greep. Na het laatste nummer kregen de artiesten dan ook een staande ovatie als

blijk van waardering. De Culturele Commissie van de Miente kan terugzien op een succesvolle avond, Unicorn was een schot in de roos.

Nog een tip voor liefhebbers die geen kaartje konden krijgen. Er is een kans om deze unieke formatie alsnog te zien tijdens hun optreden en presentatie van hun nieuwe CD op 17 maart in Westerbork. Dit mag je niet missen!

Clemens van den Brink